

Stawką jest przetrwanie

- **„Klątwa obfitości” – najnowszy film Ewy Ewart z premierą w Katowicach.**
- **„Klątwa obfitości” jako pierwszy film porusza kulisy inicjatywy Yasuni, która miała uratować bezcenny przyrodniczo park narodowy w Ekwadorze.**
- **5 grudnia br., godz. 19:00 – poruszający efekt dwóch lat pracy dokumentalistki będzie pokazany w jako wydarzenie towarzyszące szczytowi klimatycznemu COP24.**
- **Mecenasem filmu jest wrocławska Krupa Gallery – miejsce żywego doświadczania nowej wizji polskiej sztuki współczesnej.**
- **W debacie po premierze filmu udział wezmą: Ewa Ewart, Michał Kurtyka, Marcin Krupa, Radosław Śmigulski, Maciej Grabowski, Krzysztof Kwiatkowski i Piotr Krupa.**

Czy zostawić ropę naftową, by ratować kluczowe ekosystemy? Czy dla własnego dobra ludzkość potrafi się powstrzymać od eksploatacji zasobów Ziemi? Na te pytania miała odpowiedzieć inicjatywa Yasuni, której celem była ochrona ekwadorskiego parku narodowego. O kulisach i skutkach przedsięwzięcia opowiada „Klątwa obfitości” – film autorstwa Ewy Ewart wyprodukowany przez Krupa Gallery. Efekt dwóch lat pracy polskiej dziennikarki i reżyserki po raz pierwszy będzie można zobaczyć 5 grudnia w Katowicach. Premiera w kinie Kosmos to wydarzenie towarzyszące COP24 – Konferencji Narodów Zjednoczonych w sprawie zmian klimatu.

Ponad dekadę temu władze Ekwadoru – kraju zadłużonego, ale bogatego w ropę naftową – zaproponowały pozostawienie prawie połowy zasobów surowca w ziemi, aby chronić park narodowy Yasuni. Idea zakładała uratowanie jednego z najbardziej bioróżnorodnych obszarów na świecie – niezwykle ważnego ekosystemu – w zamian za rekompensatę otrzymaną od międzynarodowej społeczności. Ten śmiały plan ratowania klimatu i części Amazonii runął, bo w 2017 roku rząd Ekwadoru rozpoczął nowy etap wydobycia ropy w najbardziej wrażliwym obszarze parku. Dramat rozgrywający się w tym miejscu to kwintesencja palących problemów naszej cywilizacji. Stawką jest nasze przetrwanie, a Ekwador stoi przed pytaniem czy da się pogodzić realia i potrzeby gospodarcze z działaniem na rzecz zachowania naszej planety dla kolejnych pokoleń. Kulisy nieudanej inicjatywy Yasuni, a także jej konsekwencje – regionalne i globalne – odśpiewa polska dokumentalistka Ewa Ewart w filmie „Klątwa obfitości”.

To poruszający obraz, który stawia kluczowe i zarazem trudne pytania o to, czy powinniśmy zostawić ropę naftową w ziemi, a także czym ryzykujemy, jeśli tego nie zrobimy. Film jednak daje nadzieję, że jeszcze nie jest za późno na uratowanie naszej planety i nas, ludzi. Premiera filmu, którego producentem jest Krupa Gallery, odbędzie się 5 grudnia br. o 19:00 w katowickim kinie Kosmos. Pytania, jakie stawia Ewa Ewart, wybrzmiały w czasie, w którym na szczycie COP24 toczy się będzie debata na temat światowej polityki klimatycznej i działań, jakie ludzkość powinna podjąć.

Po premierze odbędzie się rozmowa o zrównoważonym rozwoju, w której udział wezmą:

- **Ewa Ewart** – reżyserka, dokumentalistka, Ambasadorka Zrównoważonego Rozwoju Global Compact Poland.
- **Michał Kurtyka** – pełnomocnik ds. prezydencji COP24 oraz Sekretarz Stanu w Ministerstwie Energii RP.
- **Marcin Krupa** – Prezydent Katowic.
- **Radosław Śmigulski** – Prezes Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.
- **Maciej Grabowski** – były Minister Środowiska, Prezes Centrum Myśli Strategicznych.
- **Krzysztof Kwiatkowski** – Prezes Najwyższej Izby Kontroli
- **Piotr Krupa** – Prezes Zarządu Kruk S.A., założyciel Krupa Gallery.

Debatę moderować będzie **Edwin Bendyk** – szef działu nauka w Tygodniku Polityka. Wprowadzenie do rozmowy wygłosi **Kamil Wyszowski**, dyrektor Global Compact Network Poland.

Wstęp jest bezpłatny. Wejściówki do odebrania w kinie lub poprzez rezerwację mailową: kontakt@krupagallery.net.

Kolejnymi okazjami do obejrzenia efektów dwuletniej pracy Ewy Ewart będą:

- Pokaz w kinoteatrze Rialto w Katowicach – 6 grudnia o 19:00.
- Emisja w telewizji BBC World – 8-9 grudnia.
- Emisja w telewizji TVN – 8-9 grudnia.

Materiały dla mediów

- [Kliknij, aby pobrać zwiastuny filmu „Klątwa obfitości”.](#)
- [Kliknij, aby pobrać plakaty filmu „Klątwa obfitości”.](#)
- [Zwiastuny filmu w serwisie YouTube.](#)
- [Wydarzenie na facebooku – premiera filmu „Klątwa obfitości” w kinie Kosmos.](#)

O autorce filmu

Ewa Ewart jest jedną z najwybitniejszych polskich dokumentalistek. Przez lata współpracowała z BBC oraz amerykańską telewizją CBS. Jej filmy były wielokrotnie nagradzane na festiwalach międzynarodowych i nominowane [m.in.](#) do nagród BAFTA, Emmy.

O producencie filmu

Krupa Gallery to miejsce i idea, które powstało z pasji Sylwii i Piotra Krupów. Z pasji do angażowania się w tematy ważne, o międzynarodowym zasięgu. Krupa Gallery jako miejsce jest obecnie w budowie w zabytkowej kamienicy na wrocławskim Rynku. Będzie tam prezentowana sztuka współczesna artystów z Polski i Europy Środkowej. Będzie to także miejsce do prowadzenia ważnych debat i rozmów o kondycji naszego świata. Pierwszym krokiem ku temu była produkcja filmu dokumentalnego Ewy Ewart „Klątwa obfitości”.